

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง : การสร้างนวัตกรรมนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการอ่านของนักศึกษาชาวต่างประเทศ

ชื่อผู้วิจัย : นางสาวสุกัญญา ขลิบเงิน

สาขาวิชา/คณะ : ภาษาและวัฒนธรรมไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ได้รับทุนอุดหนุนการทำวิจัยประจำปีงบประมาณ: 2568

ระยะเวลาที่ดำเนินการวิจัยปี : มิถุนายน 2568 - มิถุนายน 2569

ปีการศึกษา : 2568

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) สร้างและหาประสิทธิภาพแบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักศึกษาชาวต่างประเทศ และ 2) ศึกษาผลสัมฤทธิ์การใช้แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการอ่านเพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักศึกษาชาวต่างประเทศ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 จำนวน 19 คน โดยเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง จากนักศึกษาชาวต่างประเทศที่เรียนหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทย สาขาภาษาและวัฒนธรรมไทย ในรายวิชาการอ่านเชิงวิเคราะห์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ แบบฝึกทักษะที่ 1 เรื่อง กำหนดผาดั่ง แบบฝึกทักษะที่ 2 เรื่อง ถ้ำหลวงขุนน้ำนางนอน 2) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการใช้แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ ของนักศึกษาชาวต่างประเทศ เป็นแบบวัดปรนัย สถิติที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษา พบว่า

1. แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้าน เพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักศึกษาชาวต่างประเทศที่เรียนหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทย สาขาภาษาและวัฒนธรรมไทย ในรายวิชาการอ่านเชิงวิเคราะห์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย โดยรวมมีประสิทธิภาพเท่ากับ 8.84/84.47 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ คือ 80/80 แสดงว่าแบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้าน เพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. ผลสัมฤทธิ์การใช้แบบฝึกทักษะนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการอ่านเพื่อพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์ของนักศึกษาชาวต่างประเทศคะแนนก่อนเรียนของนักศึกษา คิดเป็นร้อยละ 59.21 คะแนน ($\mu = 11.84$, $\sigma = 1.12$) คะแนนหลังเรียน คิดเป็นร้อยละ 84.47 คะแนน คะแนน ($\mu = 16.89$, $\sigma = 1.32$) คะแนนความก้าวหน้าเพิ่มขึ้น 5.05 คะแนน

คำสำคัญ: นวัตกรรมนิทานพื้นบ้าน, การอ่าน, นักศึกษาชาวต่างประเทศ

Abstract

Research Title: Development of Folklore-Based Innovation to Enhance Reading Skills of Foreign Students

Author: Sukanya Klibngern

Program/Faculty: Thai Language and Culture, Faculty of Humanities and Social Sciences

Research Period: June 2025 – June 2026

Fiscal Year: 2025

This research aimed to: (1) develop and determine the efficiency of folklore-based skill exercises to enhance analytical reading skills among foreign students, and (2) examine the learning achievement of foreign students after using the developed folklore-based skill exercises. The sample consisted of 19 people of third-year foreign students enrolled in the Thai Language and Culture program, selected through purposive sampling. All participants were studying the Analytical Reading course at Chiang Rai Rajabhat University. The research instruments included: (1) folklore-based skill exercises consisting of two units—Tham Luang–Khun Nam Nang Non Cave and The Four-Eared, Five-Eyed Creature, and (2) a multiple-choice achievement test administered before and after the intervention. The statistical methods used for data analysis were percentage, mean, and standard deviation.

The findings revealed that:

1. The efficiency of the folklore-based skill exercises was 8.84/84.47, which exceeded the standard criterion of 80/80. This indicates that the Folklore-Based Innovation to Enhance Reading Skills were effective in the standard criterion of 80/80.

2. The achievement of Folklore-Based Innovation to Enhance Reading Skills of Foreign Students, The pre-test mean score was 59.21% ($\mu = 11.84$, $\sigma = 1.12$), while the post-test mean score increased to 84.47% ($\mu = 16.89$, $\sigma = 1.32$), showing a gain of 5.05 points.

Keywords: folklore innovation, reading skills, foreign students