

## บทคัดย่อ

ชื่องานวิจัย : CRRU “FANG KRU” Model เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทย  
ของนักศึกษาครู กลุ่มชาติพันธุ์

ชื่อผู้ศึกษา : พงศกร สมมิตร

สาขาวิชา คณะ : ภาษาไทย คณะครุศาสตร์

---

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) สร้างและพัฒนา CRRU “FANG KRU” Model เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทยของนักศึกษาครู กลุ่มชาติพันธุ์ 2) ศึกษาผลการใช้ CRRU “FANG KRU” Model และ 3) ประเมินกระบวนการพัฒนา CRRU “FANG KRU” Model กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย ชั้นปีที่ 1 – 4 ที่ศึกษาในปีการศึกษา 2568 จำนวน 20 คน โดยการเลือกแบบอาสาสมัคร (Volunteer Sampling) จากนักศึกษาครูกลุ่มชาติพันธุ์มีปัญหาในทักษะการฟัง ประกอบด้วยนักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ลาหู่ 5 คน นักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์อาข่า 5 คน นักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ปกากะญอ 5 คน และนักศึกษากลุ่มชาติพันธุ์ม้ง 5 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แบบทดสอบความสามารถในการฟังภาษาไทยก่อนและหลังใช้นวัตกรรม 2) นวัตกรรม CRRU “FANG KRU” Model เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทยของนักศึกษาครูกลุ่มชาติพันธุ์ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อนวัตกรรม ผลการวิจัยทำให้ได้นวัตกรรม CRRU “FANG KRU” Model เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทยของนักศึกษาครูกลุ่มชาติพันธุ์ ประกอบด้วยชุดแบบฝึกการฟังภาษาไทย จำนวน 4 ชุด คือ ชุดแบบฝึกที่ 1 คือ การสื่อสารผ่านภาพเป็นหลัก ชุดแบบฝึกที่ 2 คือ การสื่อสารผ่านภาพและเสียงเท่ากัน ชุดแบบฝึกที่ 3 คือ การสื่อสารผ่านเสียงเป็นหลัก และ ชุดแบบฝึกที่ 4 คือ การสื่อสารที่ใช้เสียงอย่างเดียว โดยพบว่า (1) นวัตกรรมมีประสิทธิภาพ 82.80 /86.00 2) นักศึกษามีความสามารถในการอ่านจับใจความสำคัญสูงขึ้น 3) นักศึกษามีความพึงพอใจต่อกระบวนการฯ ในระดับมากที่สุด

**คำสำคัญ :** CRRU FANG KRU Model การพัฒนาทักษะการฟัง

### **Abstract**

The purposes of this study were to (1) develop the CRRU “FANG KRU” Model to enhance Thai listening skills among ethnic student teachers, (2) examine the effectiveness of the CRRU “FANG KRU” Model, and (3) evaluate the development process of the model. The participants were 20 ethnic student teachers from the Faculty of Education, Chiang Rai Rajabhat University, who were first- to fourth-year students in the 2025 academic year. The participants were selected through volunteer sampling and consisted of students who experienced difficulties in Thai listening skills: five Lahu, five Akha, five Karen, and five Hmong students. The research instruments included (a) a Thai listening comprehension pre- and post-test, (b) the CRRU “FANG KRU” Model innovation designed to improve Thai listening skills among ethnic student teachers, and (c) a student satisfaction questionnaire regarding the innovation. The findings revealed that the CRRU “FANG KRU” Model comprised four sets of Thai listening exercises: (1) communication primarily through visual elements, (2) communication through equal use of visual and auditory elements, (3) communication primarily through auditory elements, and (4) communication through auditory elements only. The model demonstrated an efficiency of 82.80/86.00. Furthermore, the students’ Thai listening comprehension abilities improved significantly, and their satisfaction toward the development process and the use of the model was at the highest level.

**Keywords :** CRRU “FANG KRU” Model, Thai listening skill development, ethnic student teachers