

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาทักษะการเขียนบรรยายเรื่องวีรบุรุษตำนานกรีกของนักศึกษา สาขาภาษาอังกฤษ โดยการใช้เทคนิคเขียนเชิงการคิดสะท้อน

ชื่อผู้วิจัย : นางสาว ปรียามา วังมณี

สาขาวิชา/คณะ : โปรแกรมวิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยประจำปีงบประมาณ : 2568

ระยะเวลาที่ดำเนินการวิจัยปี : มิถุนายน พ.ศ. 2568 ถึง เดือน มีนาคม พ.ศ.2569

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาผลของการใช้เทคนิคเขียนเชิงการคิดสะท้อน ต่อพัฒนาการด้านการเขียนบรรยายเล่าเรื่องวีรบุรุษตำนานกรีกของนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ และ 2) วิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการเขียน และการเปลี่ยนแปลงด้านโครงสร้างประโยค การใช้คำศัพท์ และ ลำดับเหตุการณ์ในการเขียนบรรยายเล่าเรื่องวีรบุรุษตำนานกรีกของนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงผสมผสานกึ่งทดลอง ประชากรศึกษา คือ เป็นนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 2 จำนวน 74 คน ที่ลงทะเบียนรายวิชาเทปนิยายที่เป็นพื้นฐานในวรรณคดี เลือกกลุ่มตัวอย่างจากการสุ่มอย่างง่าย แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 48 คน และกลุ่มควบคุม 26 คน เครื่องมือ ได้แก่ แผนการสอน แบบฝึกเขียนเชิงสะท้อนคิด แบบทดสอบการเขียน แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง และแบบสอบถามความคิดเห็น วิเคราะห์ข้อมูลเชิงสถิติโดยโปรแกรมExcel เพื่อหาค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่า t-test และโปรแกรม AntConc สำหรับวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคลังภาษา

ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษากลุ่มทดลองมีคะแนนการเขียนบรรยายหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แต่เมื่อเปรียบเทียบระหว่างกลุ่มกับกลุ่มควบคุมหลังการทดลองพบว่าไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ อย่างไรก็ตาม กลุ่มทดลองมีแนวโน้มพัฒนาการที่สูงกว่าในด้านการเพิ่มขึ้นของคะแนน นอกจากนี้ พบว่า นักศึกษามีปริมาณการเขียนบรรยายเพิ่มขึ้นอย่างชัดเจน มีการใช้คำศัพท์ที่หลากหลายและเฉพาะเจาะจงมากขึ้น รวมถึงมีการใช้โครงสร้างประโยคความรวมและประโยคความซ้อนเพิ่มขึ้น ขณะที่ข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์และการสะกดคำมีแนวโน้มลดลง แม้ว่าจะยังคงพบข้อผิดพลาดในการใช้ตัวพิมพ์ใหญ่และการใช้เครื่องหมายวรรคตอน โดยสรุปแล้ว เทคนิคเขียนเชิงการคิดสะท้อนสามารถพัฒนาการด้านการเขียนบรรยายเล่าเรื่องวีรบุรุษตำนานกรีกของนักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษได้

คำสำคัญ : การเขียนบรรยาย การเขียนเชิงการคิดสะท้อน ตำนานวีรบุรุษกรีก นักศึกษาสาขาภาษาอังกฤษ

Research Title : Developing of English Major Students' Narrative Writing Skills on Greek's Heroes Mythology through the Reflective Writing Technique

Author : Miss Preeyapha Wangmanee

Faculty : The Western Languages Program, Faculty of Humanities and Social Sciences

Fiscal Year : 2026

Year of Research : June 2025 to March 2026

Abstract

This study aimed to 1) investigate the effects of using reflective writing techniques on the development of narrative writing skills of Greek heroes among English major students, and 2) analyze writing errors as well as changes in sentence structure, vocabulary use, and sequencing of events in students' narrative writing of Greek heroes. This research employed a quasi-experimental mixed-methods design. The population consisted of 74 second-year English major students enrolled in the course Greek Mythology. The sample was selected using simple random sampling and divided into an experimental group (48 students) and a control group (26 students). The research instruments included lesson plans, reflective writing worksheets, writing tests, semi-structured interviews, and a questionnaire. Quantitative data were analyzed using Microsoft Excel to calculate mean, standard deviation, and t-test values, while AntConc was used for corpus-based analysis. The findings revealed that the experimental group showed significantly higher post-test narrative writing scores compared to their pre-test scores at the .05 level of significance. However, no statistically significant difference was found between the experimental and control groups in the post-test. Nevertheless, the experimental group demonstrated a greater tendency for improvement in score gains. In addition, the results indicated that students produced longer pieces of writing, used more varied and specific vocabulary, and demonstrated increased use of compound and complex sentence structures. Meanwhile, grammatical and spelling errors showed a decreasing trend, although errors in capitalization and punctuation were still observed. In conclusion, the use of reflective writing techniques effectively enhanced the narrative writing skills of English major students in recounting Greek mythological heroes.

Keywords : Narrative writing, Reflective writing, Geek Heroes, English major students